

REVISTA DE ESTUDIOS DE JUVENTUD

ISSN 0211-4364

N. 125, Marzo 2022

[Consulta en línea](#)

Violencia de género en la juventud. Las mil caras de la violencia machista en la población joven

0. **Introducción institucional.** | Pág. 7
María Teresa Pérez Díaz. Directora General INJUVE.
1. **Estado de la cuestión y marco teórico de la violencia machista en la adolescencia y la juventud**
 1. Adolescencia, sexismo y violencia contra las mujeres en España. Situación actual y evolución durante una década. | Pág. 11
María José Díaz-Aguado. Universidad Complutense.
 2. Masculinidad hegemónica versus masculinidades igualitarias: una aproximación teórica. | Pág. 33
Antonia García Luque y Alba de la Cruz. Universidad de Jaén.
 3. El espacio digital en disputa: un nuevo paradigma de testimonio ético de la violencia frente a la apropiación y la misoginia. | Pág. 49
Sonia Núñez Puente. Universidad Rey Juan Carlos.
- II. **Formas de violencia y estrategias y prácticas de prevención, atención y erradicación**
 4. La violencia machista y la adolescencia: el ámbito educativo. | Pág. 59
Alba de la Cruz y Antonia García Luque. Universidad de Jaén.
 5. Pornografía, sexualidad y redes ¿nuevas violencias o nuevas máscaras? | Pág. 77
Paula Roldán. Investigadora independiente.
 6. Violencias y nuevas tecnologías. Estado de la cuestión. ¿Cómo viven los jóvenes las relaciones en esta sociedad tecnológica? | Pág. 95
Carlos Martín Pérez, Guardia Civil.
 7. Prostitución: una de las más antiguas formas de violencia contra las mujeres. | Pág. 111
Beatriz Ranea. Universidad Complutense.
 8. Violencia en mujeres inmigrantes. Estado de la cuestión y propuestas de futuro. | Pág. 125
Margarita Guerrero. Consejo de la Juventud de España.

III. Hacia un nuevo paradigma en las relaciones en nuestra adolescencia y juventud

9. Habitar las redes sociales en igualdad. Nuevos usos y buenas prácticas. | Pág. 139
Irene Zugasti. Ayuntamiento de Madrid.
 10. Educando en igualdad. La atención a mujeres jóvenes víctimas de violencia de género. | Pág. 151
Nuria García. Delfo.
 11. “¿Pero por qué hicieron el videoclip así?” Nuevas propuestas de alfabetización audiovisual para la construcción de paradigmas románticos en la juventud: las y los estudiantes de creación audiovisual como objetivo específico. | Pág. 161
Laia Falcón Díaz-Aguado. Universidad Complutense.
 12. Proyectos educativos con enfoque de masculinidades. | Pág. 177
Paula Roldán y David Kaplún. (Investigadores independientes).
 13. Otras vivencias de lgtbfobia. La violencia intragénero. | Pág. 197
J. A. M. Vela. Doctorando en la Universidad Autónoma de Madrid
 14. Diálogo con las asociaciones de juventud: Participación y asociacionismo para construir una sociedad más justa e igualitaria libre de violencia machista. | Pág. 209
CJE, AHIGE.
- COLABORAN EN ESTE NÚMERO | Pág. 217