

SOCIOLOGIE DU TRAVAIL

ISSN 0038-0296

Vol. 58, n. 2, Avril-Juin 2016

[Solicitud de artículos a la Biblioteca](#)

Articles

- L'innovateur comme acheteur : Howard Head et l'invention des skis composites (1947–1949)
Franck Cochoy 115
- La recette de la mondialisation. Sociologie du travail d'un organisateur de salon
Guillaume Favre et Julien Brailly 138
- Produire « l'évidence ». Le travail d'appariement et de recrutement dans le monde du cinéma
Vincent Cardon 160

Note Critique

- Une structure sociale illisible ? Apports de la sociologie allemande contemporaine
Jay Rowell 181

Comptes rendus

- What About Mozart? What About Murder? Reasoning from Cases, H.S. Becker. The University of Chicago Press, Chicago and London (2013). 206 p.
Joëlle Morrissette 190
- Logique de classe. Edmond Goblot, la bourgeoisie et la distinction sociale, M. Lallement. Les Belles Lettres, Paris (2015). 384 p.
Baptiste Coulmont 192
- Sociologie des classes populaires contemporaines, Y. Siblot, M. Cartier, I. Coutant, O. Masclet, N. Renahy (Eds.). Armand Colin, Paris (2015). 368 p.
Henri Eckert 194
- Ceci n'est pas qu'un tableau. Essai sur l'art, la domination, la magie et le sacré, B. Lahire. La Découverte, Paris (2015). 600 p.
Aziz Jellab 196
- La culture et ses intermédiaires, L. Jeanpierre, O. Roueff (Eds.). Éditions des Archives Contemporaines, Paris (2014). 268 p.
Aurélie Pinto 198
- Cultures physiques. Le rugby de Samoa, J. Clément. Éditions Rue d'Ulm, Paris (2014). 246 p.
Julien Bertrand 200
- Professeurs débutants. Les épreuves de l'enseignement, P. Périer. Presses universitaires de France, Paris (2014). 204 p.
Marie-Pierre Moreau 201
- Devenir élue. Genre et carrière politique, M. Navarre. Presses universitaires de Rennes, Rennes (2015). 258 p.
Didier Demazière 203

Articles

L'innovateur comme acheteur : Howard Head et l'invention des skis composites (1947–1949) <i>Franck Cochoy</i>	115
La recette de la mondialisation. Sociologie du travail d'un organisateur de salon <i>Guillaume Favre et Julien Brailly</i>	138
Produire « l'évidence ». Le travail d'appariement et de recrutement dans le monde du cinéma <i>Vincent Cardon</i>	160

Note Critique

Une structure sociale illisible ? Apports de la sociologie allemande contemporaine <i>Jay Rowell</i>	181
---	-----

Comptes rendus

What About Mozart? What About Murder? Reasoning from Cases, H.S. Becker. The University of Chicago Press, Chicago and London (2013). 206 p. <i>Joëlle Morrissette</i>	190
Logique de classe. Edmond Goblot, la bourgeoisie et la distinction sociale, M. Lallement. Les Belles Lettres, Paris (2015). 384 p. <i>Baptiste Coulmont</i>	192
Sociologie des classes populaires contemporaines, Y. Siblot, M. Cartier, I. Coutant, O. Masclet, N. Renahy (Eds.). Armand Colin, Paris (2015). 368 p. <i>Henri Eckert</i>	194
Ceci n'est pas qu'un tableau. Essai sur l'art, la domination, la magie et le sacré, B. Lahire. La Découverte, Paris (2015). 600 p. <i>Aziz Jellab</i>	196
La culture et ses intermédiaires, L. Jeanpierre, O. Roueff (Eds.). Éditions des Archives Contemporaines, Paris (2014). 268 p. <i>Aurélie Pinto</i>	198
Cultures physiques. Le rugby de Samoa, J. Clément. Éditions Rue d'Ulm, Paris (2014). 246 p. <i>Julien Bertrand</i>	200
Professeurs débutants. Les épreuves de l'enseignement, P. Périer. Presses universitaires de France, Paris (2014). 204 p. <i>Marie-Pierre Moreau</i>	201
Devenir élue. Genre et carrière politique, M. Navarre. Presses universitaires de Rennes, Rennes (2015). 258 p. <i>Didier Demazière</i>	203