

# HISTORIA, TRABAJO Y SOCIEDAD

ISSN 2172-2749

N. 7, 2016

[Solicitud de artículos a la Biblioteca](#)

## Estudios

Alberto BERZOSA CAMACHO: <i>Aproximación a un cine proletario español durante el tardofranquismo y la transición</i> .....	11
Guillermo MARÍN: <i>Apuntes sobre la historia del mutualismo en España: estado de la cuestión</i> .....	35
Nina SCHIERSTAEDT: <i>Los barrios madrileños como áreas de confrontación social durante el tardofranquismo y la transición. Los casos de la Meseta de Orcasitas, Palomeras, San Blas y el Pilar</i> .....	55
Manuela AROCA MOHEDANO: <i>El sindicalismo en la hostelería de Baleares: del franquismo a la democracia</i> .....	77
Paolo RASPADORI: <i>El oficio de alojar. Un bosquejo de historia de los trabajadores de hoteles y restaurantes en Italia durante el Período Liberal (1881-1914)</i> .....	105

## Documentos

<i>El servicio doméstico y el sindicato (1978-1986)</i> .....	135
---	-----

## Notas

<i>Úrsula PIÑERO CIFUENTES: Benedict Anderson: una vida y una obra más allá de las fronteras (obituario)</i> .....	187
--	-----

## Lecturas/Reseñas

GARCÍA PIÑEIRO, Ramón: <i>Luchadores del ocaso. Represión, guerrilla y violencia política en la Asturias de posguerra (1937-1952)</i> (Francisco Erice) .....	207
RODRÍGUEZ LÓPEZ, Emmanuel: <i>Por qué fracasó la democracia en España. La Transición y el régimen del 78</i> (Joan Gimeno) .....	209
TÉBAR, Javier; RISQUES Manel; MARÍN, Martí y CASANELLAS, Pau: <i>Gobernadores. Barcelona en la España franquista (1939-1977)</i> (Julián Sanz Hoya) .....	212

OLIVIERI, Chiara: <i>China y el Islam. Creación de Identidades sinomusulmanas</i> (Chiao-In Chen).....	214
PONS PONS, Jerònima & VILAR RODRÍGUEZ, Margarita: <i>El seguro de salud privado y público en España. Su análisis en perspectiva histórica</i> (Gloria Sanz Lafuente) .....	217
HOPGOOD, Stephen: <i>The Endtimes of Human Rights</i> (Ubaldo Martínez Veiga) .....	222
<b>Bibliografía</b> .....	227
<b>Los autores</b> .....	235
<b>Evaluadores 2014-2016</b> .....	239
<b>Normas de recepción y redacción de originales</b> .....	243