

# PRESUPUESTO Y GASTO PÚBLICO

ISSN 0210-5977

N. 92, 2018

[Solicitud de artículos a la Biblioteca](#)

## La reforma de la financiación territorial: propuestas, debates y experiencias de otros países

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	7
Ángel de la Fuente y Javier Suárez Pandiello	
<b>COLABORACIONES</b>	
<b>Reformando la financiación local. ¿Un viaje o una excursión?</b> .....	19
Ana Muñoz Merino <i>Universidad de Cantabria</i> Javier Suárez Pandiello <i>Universidad de Oviedo</i>	
<b>La nivelación parcial como equilibrio entre los objetivos de equidad, eficiencia y autonomía</b> .....	39
M. <sup>a</sup> Antonia Monés Montserrat Colldeforns	
<b>Nivelación total: una garantía de equidad sin perjuicio de la eficiencia</b> .....	55
Diego Martínez López <i>Universidad Pablo de Olavide de Sevilla</i> Francisco Pedraja Chaparro <i>Universidad de Extremadura</i>	
<b>La utilización de la cláusula de Statu Quo en los modelos de Financiación Autonómica</b> .....	69
Natividad Fernández Gómez <i>Profesora titular de Economía Aplicada</i> <i>Universidad de Cantabria</i>	
<b>Coste Efectivo, Statu Quo y Reforma del Sistema de Financiación Autonómica</b> .....	87
Carlos Monasterio Escudero <i>Universidad de Oviedo</i>	

<b>Simulaciones del modelo propuesto por la Comisión de Expertos para la revisión del sistema de financiación de las comunidades autónomas de régimen común</b>	101
Ángel de la Fuente <i>FEDEA e Instituto de Análisis Económico (CSIS)</i>	
<b>Ambition beyond feasibility? Equalization transfers to regional and local governments in Italy</b> .....	135
Giorgio Brosio Dipartimento Economia e Statistica <i>Università di Torino</i>	
<b>Equalisation among the states in Germany: The Junction between Solidarity and Subsidiarity</b> .....	155
Jan Werner <i>Lead Economist</i> <i>Institute of Local Public Finance</i> <i>Langen, Germany</i> <i>Professor of Economics</i> <i>Cologne Business School</i> <i>Köln, Germany</i>	
<b>Autonomía tributaria subnacional en América Latina</b> .....	177
Juan Pablo Jiménez Ignacio Ruelas	