

CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA

ISSN 1130-3689

N. 278, Septiembre-Octubre 2021

[Solicitud de artículos a la Biblioteca](#)

“Quizás ya no nos sorprenda que la existencia de entidades políticas que supieron garantizar cierta prosperidad económica y gestionar un alto grado de diversidad, como Yugoslavia, se haya interpretado también como una especie de experimento destinado al fracaso, como si los Estados-nación homogéneos hubieran demostrado que, por definición, alcanzan una mayor longevidad.”

Darina Martykánová,
'La Europa (pos)otomana'

PÁGINA 62

«LA SUPREMA
ELEGANCIA
ES LA BONDAD.»

Juan Gil Albert 'Casa de citas',
por Manuel Neila

PÁGINA 186

“Ante las atrocidades históricas, un escritor o un poeta no puede callar; tiene la obligación moral de actuar, pero respetando más que nunca la sagrada función de la palabra escrita. El conflicto de Kiš es el conflicto europeo.”

Ivana Palibrk,
Semblanza: 'Danilo Kiš'

PÁGINA 167

«Emilia Pardo Bazán tenía cabeza moderna y corazón moderno. Una feminista de la quinta ola, a la que aún no hemos llegado.»

M^a Antonia García de León, 'De bellum luce'

PÁGINA 84

7

EDITORIAL

Fernando Savater

12

**El espejismo
de la unidad
centroeuropea**

Adrián Alonso Lebida

20

**La influencia rusa
en la tierra media**

Mira Milosevich

28

**Alemania, entre
dos imperios**

Juan Luis Simal

38

**El fin de
Austria-Hungría
visto desde su periferia**

Patricia Pizarroso

46

**Repensar
la posYugoslavia**

Miguel Roán

54

**La Europa
(pos)otomana**

Darina Martykánová

EN CLAVE DE HUMOR

63 *A. Dolfo*

POLÍTICA

64 El preso escribe al carcelero

Maciej Stasiński

ENSAYO

74 'De bellum luce'

M^a Antonia García de León

86 La construcción social
del sexo

Anna Estany

LIBROS

94

Marc Casals,
La piedra permanece
Esma Kucukalic

100 Juan Gabriel Vásquez,
Volver la vista atrás
Juan Cruz

108 Byung-Chung-Han,
La desaparición de los rituales
José M. Puig de la Bellacasa

114 David Byrne,
Arboretum
Carolina Puigdevall

120 Luis Antonio de Villena,
El fin de los palacios de invierno,
Dorados días de sol y noche,
Las caídas de Alejandría
Manuel Sánchez Campillo

ENTREVISTA

124 Jorge Brioso: Plaga, ira,
revuelta y poesía
Enrique del Risco

CINE

134 El mundo del cine,
el cine en un mundo
José Luis Sánchez Noriega

144 Esa paz en Babilonia
Álvaro Cortina Urdampilleta

148 Iciar Bollaín:
El balcón y el alcázar
Alberto Ciria

156 Faulkner y el cine
Augusto Martínez Torres

SEMBLANZAS

162 Danilo Kiš
Ivana Palibrk

EN EL FILO DE LA VIDA

170 El honor de Fitzgerald
y Hemingway
Jesús Ferrero

CASA DE CITAS

176 Juan Gil Albert
Manuel Neila

NOTAS DE URGENCIA

188 Intermedio
José Andrés Rojo