

CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA

ISSN 1130-3689

N. 285, Noviembre-Diciembre 2022

[Solicitud de artículos a la Biblioteca](#)

“La máxima de Roosevelt dice que ‘a lo único que hay que temer es al miedo’, pero hay otra posible interpretación, y es que el miedo más peligroso es el que carece de fundamento: el miedo abstracto, virtual o químicamente puro, que no está causado por ningún peligro real.”

Enrique Gil Calvo, ‘Panfobia, una anatomía del temor’

PÁGINA 13

«ELLA TIENE MIEDO DE NO SABER NOMBRAR LO QUE NO EXISTE.»

Alejandra Pizarnik, ‘Semblanzas’,
por José Tono Martínez

PÁGINA 162

“En el siglo XXI el cuerpo no está obsoleto, como proclamó Stelarc, sino más presente que nunca. La decrepitud llega a ser más temida que la muerte, que es la anestesia definitiva, el regreso a la nada prenatal.”

Pilar Pedraza, ‘El cuerpo y sus terrores’

PÁGINA 39

«Nuestra persona, o al menos una imagen de ella, circula entre los demás en forma de leyenda simplista y degradada, pero no era ese el caso de Marías. Su leyenda tenía cierta complicidad, como sus libros.»

Jesús Ferrero, ‘Aquel viaje de invierno de Javier Marías’

PÁGINA 174

7

CARTA DEL DIRECTOR

Fernando Savater

12

Panfobia: Una anatomía del temor

Enrique Gil Calvo

20

Pánicos identitarios

Bernat Castany Prado

30

La política del miedo

Patricia Simón

38

El cuerpo y sus terrores: sobresaltos de la carne

Pilar Pedraza

48

Miedo en la educación

Francisco Mora Teruel

EN CLAVE DE HUMOR

55 *A. Dolfo*

POLÍTICA

56 Adiós al socialismo liberal en España

Ramón Vargas-Machuca

66 ¿Porqué ampliar la Unión?

Arash Arjomandi

Karlos Alastruey

72 El Estado de derecho y el método comunitario

Julio Baquero Cruz

ENSAYO

84 La España de Américo Castro

Francisco Martín Cabrero

90 Inteligencia urbana y sostenibilidad

Gerardo del Cerro Santamaría

100 ¿Quién gobierna la digitalización?

Miguel Souto Bayarri

110 'Haber vivido un día':
El verano en los lagos
de Margaret Fuller
Antonio Fernández Vicente

118 James Joyce
y las vacilaciones del sentido
Rayco González

LIBROS

126 Demetrio Castro (ed.),
El año infausto, España en 1921
Antonio Jiménez-Blanco
Carrillo de Albornoz

132 G. W. Hegel,
Líneas fundamentales
de la filosofía del derecho
Antonio Lastra

138 Miquel Porta,
Epidemiología cercana: la
salud pública, la carne y el
oxidado cuchillo del miedo
Daniel G. Abiétar

144 Orhan Pamuk,
El año de las pestes
Juan Luis Simal

150 Carlos García Gual,
Simposios y banquetes griegos,
Oscar Martínez

CINE

156 David Cronenberg
y la infección mutua de carne
e inconsciente
Oriol Alonso Cano

SEMBLANZAS

162 Alejandra Pizarnik:
'Temo dejar de ser'
José Tono Martínez

EN EL FILO DE LA VIDA

172 Aquel viaje de invierno
de Javier Marías
Jesús Ferrero

CASA DE CITAS

178 Elena Ferrante: 'Quien
escribe no tiene nombre'
Silvia Acierno

NOTAS DE URGENCIA

188 A la espera
José Andrés Rojo