



M1 DISEÑO Y GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN GRÁFICA

PARTE ESPECÍFICA

1.-C	32.-B	63.-B
2.-B	33.-C	64.-B
3.-A	34.-A	65.-A
4.-C	35.-A	66.-A
5.-A	36.-C	67.-C
6.-C	37.-A	68.-B
7.-B	38.-A	69.-C
8.-A	39.-B	70.-A
9.-A	40.-A	71.-B
10.-B	41.-B	72.-C
11.-C	42.-A	73.-B
12.-B	43.-A	74.-B
13.-A	44.-A	75.-B
14.-A	45.-B	76.-C
15.-A	46.-A	77.-C
16.-C	47.-A	78.-C
17.-A	48.-B	79.-A
18.-A	49.-A	80.-C
19.-B	50.-A	
20.-A	51.-C	RESERVA
21.-A	52.-A	1.-C
22.-C	53.-A	2.-B
23.-A	54.-A	3.-B
24.-B	55.-B	4.- B
25.-A	56.-B	5.- B
26.-A	57.-C	
27.-B	58.-A	
28.-A	59.-B	
29.-C	60.-A	
30.-B	61.-C	
31.-A	62.-B	